

संत अलॉयसियस स्वशासी महाविद्यालय, जबलपुर (म.प्र.)

| | | |
|-----------------------|-------------------------------|------------------|
| कक्षा | बी.ए. तृतीय वर्ष | |
| सत्र | 2022-2023 | |
| विषय | प्रयोजनमूलक हिंदी | |
| प्रश्न-पत्र | प्रथम | |
| प्रश्न-पत्र का शीर्षक | राजभाषा एवं कार्यालयीन हिन्दी | |
| अनिवार्य / वैकल्पिक | वैकल्पिक | |
| अधिकतम अंक | सैध्दांतिक मूल्यांकन | आंतरिक मूल्यांकन |
| 50 | 40 | 10 |

अधिगम (Course Out Come)

1. आकाशवाणी एवं दूरदर्शन में प्रसारण प्रक्रिया तथा प्रणाली का ज्ञान
2. दृश्य-श्रव्य माध्यमों में प्रसारित होने वाले विभिन्न कार्यक्रमों – टेली ड्रामा, साक्षात्कार, फीचर लेखन आदि का परिचय
3. उद्यमिता विकास के विभिन्न पहलुओं का सैध्दांतिक एवं व्यावहारिक ज्ञान
4. उपर्युक्त आधार पर रोजगार के अवसर

पाठ्यक्रम विवरण

| | |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| प्रथम इकाई | प्रसारण के मूलभूत सिद्धांत एवं विकास, प्रसारण की आचार संहिता। आकाशवाणी और दूरदर्शन में प्रसारण की प्रक्रिया एवं प्रणाली। आकाशवाणी एवं दूरदर्शन की जनमाध्यम के रूप में उपयोगिता। |
| द्वितीय इकाई | टेलीड्रामा, साक्षात्कार एवं फीचर लेखन, साक्षात्कारकर्ता की विशेषताएँ। दृश्य एवं श्रव्य माध्यम लेखन में अंतर। |
| तृतीय इकाई | आकाशवाणी- दूरदर्शन की भाषा और उसका स्वरूप। शब्द, वाक्य, ध्वनि प्रयुक्त सहित दूरदर्शन एवं आकाशवाणी का प्रयोजनमूलक हिन्दी स्वरूप उपलब्धियाँ, एवं सम्भावनाएँ। |
| चतुर्थ इकाई | उद्यमिता से तात्पर्य, उद्यमिता की अवधारणा, आवश्यकता तथा सफल उद्यमी बनने के गुण, प्रयोजनमूलक हिन्दी से विकसित होने वाली रोजगारमूलक दिशाएँ। |
| पंचम इकाई | उद्यमिता का व्यावहारिक स्वरूप, किसी उद्यम की संकल्पना, प्राथमिक योजना प्रपत्र बनाना एवं उद्यम स्थापित करने का सैध्दान्तिक व व्यावहारिक पक्ष। |

सहायक पुस्तकें

1. प्रयोजन मूलक हिंदी – विनोद गोदरे
2. राजभाषा हिंदी – भोलानाथ तिवारी
3. प्रयोजन मूलक हिंदी – मुश्ताक अली
4. हैलो मीडिया – डॉ. आभा मिश्रा
5. सम्पूर्ण पत्रकारिता – अर्जुन तिवारी
6. प्रयोजन मूलक हिंदी – कैलाश चंद्र भारिया
7. प्रयोजन मूलक हिंदी – दंगल झालटे
8. प्रयोजन मूलक हिंदी का स्वरूप – महाले
9. शासकीय पत्र लेखन – ओमप्रकाश सिंहल
10. कार्यालयीन हिंदी – हरिबाबू बंसल
11. प्रारूपण, टिप्पण एवं प्रूफ पठन – भोलानाथ तिवारी
12. प्रयोजन मूलक हिंदी – डॉ. पुरुषोत्तम बाजपेई
13. अनुवाद चिंतन – डॉ. एस.एन. शर्मा
14. हिंदी पत्रकारिता स्वरूप एवं सन्दर्भ – विनोद गोदरे
15. व्यावसायिक हिंदी – पुष्कर सिंह
16. प्रयोजन मूलक हिंदी – डॉ. रमेश तरुण

अंक विभाजन:—

नियमित—40

1. $5 \times 6 = 30$ – दीर्घ उत्तरीय
2. $2 \times 2.5 = 05$ – लघु उत्तरीय
3. $5 \times 1 = 05$ – वस्तुनिष्ठ

आंतरिक मूल्यांकन – अंक विभाजन

तिमाही 05 अंक, छैमाही 05 अंक